



MINISTERO
DELLA
CULTURA
PINACOTECA DI BRERA



PIANO PER L'ELIMINAZIONE DELLE BARRIERE ARCHITETTONICHE BIBLIOTECA NAZIONALE BRAIDENSE

Approvato con n. del

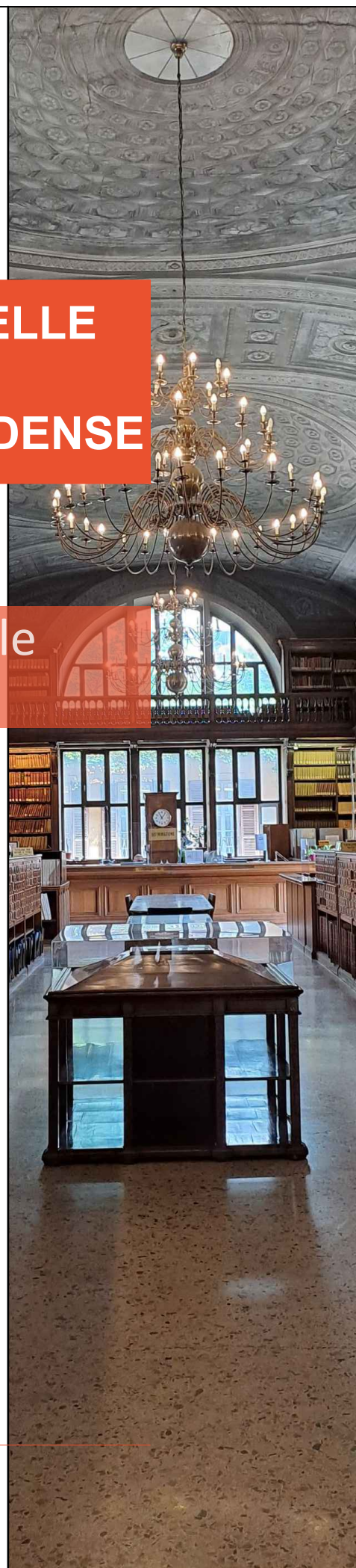
B.C01

Biblioteca Nazionale
Braidense

CHECKLIST SCHEDA A.D. ARTE

Arch. Francesco Maria Agliardi

Dott. Yousef Ali Abuzeid





Ministero per i beni e le attività culturali
Direzione generale Musei



Exa021

PEBA BIBLIOTECA NAZIONALE BRAIDENSE



Allegato 4

CHECKLIST da Progetto “A.D. Arte”¹

Sommario

CHECKLIST da Progetto “A.D. Arte”	
INFORMAZIONI GENERALI.....	
MOBILITÀ.....	
ENTRATA.....	
SERVIZI IGIENICI.....	
LIVELLI.....	
PERCORSI.....	
SICUREZZA.....	
LA STRUTTURA EROGA SERVIZI ED ATTIVITÀ.....	
LA STRUTTURA DISPONE DI MATERIALE INFORMATIVO DI SUPPORTO ALLA VISITA.....	
LA STRUTTURA DISPONE DI AUSILI ALLA MOBILITÀ.....	
LA STRUTTURA È IN GRADO DI OFFRIRE ASSISTENZA SPECIALIZZATA.....	
LA STRUTTURA DISPONE DI ALTRI DISPOSITIVI.....	

La scheda è tratta dal corso di formazione/informazione “A.D. Arte - L’Informazione. Un sistema informativo per la qualità della fruizione i beni culturali da parte di persone con esigenze specifiche”, (reperibile nell’intranet dell’Amministrazione su piattaforma moodle all’indirizzo <https://storico-moodle.beniculturali.it/>) e viene presentata al fine di orientare su come predisporre una griglia di rilievo speditivo di base.



Ministero per i beni e le attività culturali
Direzione generale Musei

INFORMAZIONI GENERALI



Ingresso con prenotazione	SI	NO
La modalità di prenotazione		
	Non è prevista prenotazione per accesso alle sale di lettura della biblioteca, è prevista invece prenotazione, anche online, dei volumi soggetti al prestito che quindi si posso ritirare. Parimenti è prevista prenotazione per accesso ai volumi consultabili solamente presso la biblioteca.	
La prenotazione è gratuita per persone con disabilità	SI gratuita per tutti	NO
La struttura è sede di allestimenti temporanei	SI in sala Maria Teresa	NO
La struttura è sede distaccata	SI	NO
Fascia oraria consigliata per la visita		
	Consigliato ingresso nelle prime ore di apertura del servizio	
Il percorso di visita è interamente aperto al pubblico	SI	NO alcuni locali sono ad uso del personale
Parti/sale visitabili		
	Gli spazi della biblioteca normalmente aperti al pubblico e più utilizzati sono: Atrio ingresso-accoglienza, sala lettura, sala cataloghi e prestito, sala consultazione, sala Maria Teresa	



Ministero per i beni e le attività culturali
Direzione generale Musei

MOBILITÀ

La struttura dispone di area/aree parcheggio	SI ma ad uso del personale	NO
La struttura dispone di posto auto riservato a persona munita di contrassegno all'interno della propria area di competenza	SI	NO
E' possibile raggiungere l'ingresso/i della struttura con autovettura munita di contrassegno	SI	NO

ENTRATA

L'ingresso è possibile contattando il personale	SI	NO
La struttura ha un solo ingresso	SI	NO
La struttura ha l'ingresso in comune con altre strutture	SI	NO
La struttura ha un ingresso secondario	SI	NO
La struttura ha un ingresso alternativo riservato a persone su sedia a ruote	Ingresso secondario disponibile per chiunque	
Ingresso principale o riservato a persona su sedia a ruote, in piano (senza variazioni di livello) con porta con dimensione del passaggio uguale o superiore a 75 cm	SI	NO
Ingresso principale o riservato a persona su sedia a ruote con rampa inclinata con pendenza inferiore all'8 % o compresa tra 8 e 12 % e con dimensione del passaggio uguale o superiore a 75 cm	SI	NO
Ingresso principale o riservato a persona su sedia a ruote con soglia inferiore a 2,5 cm con dimensione del passaggio uguale o superiore a 75 cm	SI	NO
Ingresso principale o riservato a persona su sedia a ruote con piattaforma elevatrice, servo scala o rampa removibile e con dimensione del passaggio uguale o superiore a 75 cm	SI (ascensore)	NO
L'indirizzo dell'ingresso. La segnaletica con il quale individuato	L'ingresso principale si trova in via Brera 28, lo stesso della Pinacoteca e dell'Accademia. Si attraversa il cortile e si prosegue nel corridoio di fronte all'ingresso. Verso il fondo dell'ampio corridoio di sinistra si trova lo scalone principale di accesso.	



Ministero per i beni e le attività culturali
Direzione generale Musei

	<p>Ci son altri due ingressi, in via Fiori Oscuri.</p> <p>Al civico 2 si attraversa il cortile e si raggiunge il blocco di connessione verticale conformato a torre cilindrica di mattoni, che ospita un ascensore e una scala elicoidale, questo è l'ingresso per persone con disabilità e per tutti coloro che intendono utilizzare l'ascensore, per l'apertura della porta è presente un citofono che comunica con la biblioteca.</p> <p>Al civico 4, attraverso il cortile carrabile, si attraversa il cortile e si entra nell'androne di fronte al passo carrabile, svoltando a destra ci si ritrova nell'ampio corridoio in prossimità dello scalone principale.</p> <p>Si evidenzia che la scalone principale non è dotato di meccanismi di sollevamento, quindi l'unico ingresso accessibile è quello di via Fiori Oscuri 2 con l'utilizzo dell'ascensore.</p> <p>Tale accesso conduce tuttavia all'interno della sala Cataloghi (confronta più avanti), non in spazi di accoglienza della biblioteca. La segnaletica è carente.</p>
--	--

SERVIZI IGIENICI

Presenza di servizio igienico riservato a persona con disabilità	Nella Biblioteca Braidense è presente un solo bagno disponibile per l'utenza ed è accessibile anche per persone con disabilità. Tuttavia non ne è segnalata la posizione.
---	---



Ministero per i beni e le attività culturali
Direzione generale Musei

LIVELLI

La struttura in cui è contenuto il luogo/luoghi della cultura si sviluppa su più livelli	SI la Biblioteca si trova al piano 1° del complesso di Brera	NO
Collegamenti fra i diversi livelli	<p>Vedi precedente punto su "accesso".</p> <p>Presente scalone principale, non dotato di ascensore, vi si arriva da ingresso in via Brera 28, lo stesso della Pinacoteca e dell'Accademia.</p> <p>Ci son altri due ingressi, in via Fiori Oscuri.</p> <p>Al civico 2 si attraversa il cortile e si raggiunge il blocco di connessione verticale conformato a torre cilindrica di mattoni, che ospita un ascensore e una scala elicoidale.</p> <p>Si evidenzia che lo scalone principale non è dotato di meccanismi di sollevamento, quindi l'unico ingresso accessibile è quello di via Fiori Oscuri 2 con l'utilizzo dell'ascensore.</p>	
Presenza di ascensore che collega tutti i piani/livelli della struttura	SI	NO
Presenza di ascensore con cabina di profondità minima di 120 cm e larghezza minima di 80 cm. Porta posta sul lato corto di dimensioni minime di 75 cm. Spazio antistante la porta a tutti i piani di minimo 140 x 140 cm	SI	NO

PERCORSI

Descrizione	<p>Campo libero</p> <p>I percorsi interni alla biblioteca non presentano particolari criticità se non nei varchi di passaggio tra le sale per via delle caratteristiche delle porte.</p> <p>Si rileva un'altra criticità per il collegamento con rampa tra ingresso Pinacoteca e sala Maria Teresa.</p>
--------------------	---



Ministero per i beni e le attività culturali
Direzione generale Musei

SICUREZZA

Il sistema di allarme del luogo è:	acustico	
Le vie d'esodo conducono a:	Le vie di esodo conducono alle scale che collegano col piano terreno. Non sono però utilizzabili da persone in sedia a ruota con varie difficoltà motorie che non possono percorrere le scale in autonomia. Non sono presenti "spazi calmi" al piano della Biblioteca in cui attendere i soccorsi al riparo dagli effetti di un incendio in atto.	
E' presente un percorso esterno tattile plantare che consenta a persone non vedenti di allontanarsi dall'edificio	SI	NO

LA STRUTTURA EROGA SERVIZI ED ATTIVITÀ

Visite guidate <i>Nota Bene: i servizi offerti dalla Biblioteca sono di natura differente da quelli di un museo, tuttavia sono previste periodicamente alcune esposizioni tematiche in sala Maria Teresa</i>	SI per le esposizioni in sala Maria Teresa	NO
Visite guidate in Lingua Italiana, Americana e/o Internazionale dei segni (LIS/ASL/IS)	SI	NO
Visite guidate con linguaggio facilitato	SI	NO
Visite virtuali con audio / video con sottotitolazione	SI	NO
Visite guidate con esperienze olfattive	SI	NO
Tour tattili	SI	NO
Visite guidate in linguaggio idoneo alla comprensione da parte di ciechi primari	SI	NO
Sito internet con finestra LIS/ASL/IS	SI	NO



Ministero per i beni e le attività culturali
Direzione generale Musei

LA STRUTTURA DISPONE DI MATERIALE INFORMATIVO DI SUPPORTO ALLA VISITA

<i>Nota Bene: i servizi offerti dalla Biblioteca son di natura differente da quelli di un museo, tuttavia sono previste periodicamente alcune esposizioni tematiche in sala Maria Teresa</i>	SI	NO
Guide in Braille	SI	NO
Guide cartacee in caratteri ingranditi	SI	NO
Guide cartacee con testo facilitato	SI in base alle singole esposizioni	NO
Dispositivi per audio-tour	SI	NO
I dispositivi per audio-tour sono gratuiti	n.a.	
I dispositivi per audio-tour sono disponibili	n.a.	
Guide multimediali	SI	NO
Prospettive parlanti	SI	NO
Schede di sala	SI	NO
Mappe tattili di luogo con caratteri Braille	SI	NO
Mappe tattili di luogo con caratteri a rilievo	SI	NO
Mappe tattili di luogo con simboli a rilievo	SI	NO
Mappe tattili di luogo con caratteri ingranditi	SI	NO
Mappe tattili di luogo con caratteri con contrasto di luminanza	SI	NO
Sono presenti mappe	SI	NO
Sono presenti plastici e/o modelli volumetrici	SI	NO
Altro		



Ministero per i beni e le attività culturali
Direzione generale Musei

LA STRUTTURA DISPONE DI AUSILI ALLA MOBILITÀ

Sono presenti sedie a ruote	SI	NO
Dove è possibile ritirare le sedie a ruote	n.a.	
Sono presenti golf car / elettro scooter	n.a.	
Dove è possibile reperire le golf car / elettro scooter	n.a.	
Sono presenti percorsi tattili plantari	SI	NO

LA STRUTTURA È IN GRADO DI OFFRIRE ASSISTENZA SPECIALIZZATA

E' presente personale formato per persone con disabilità/esigenze specifiche	SI	NO
E' presente l'interprete LIS/ASL/IS	SI	NO
E' presente il mediatore culturale	SI	NO

LA STRUTTURA DISPONE DI ALTRI DISPOSITIVI

Sono disponibili lenti di ingrandimento?	SI	NO
Sono disponibili dispositivi video con sottotitolazione?	SI tra materiale di supporto visivo	NO
Sono disponibili circuiti chiusi per apparecchi acustici?	SI	NO